



**Culturage Leerlijn
Muziek & Techniek**

Welkom bij deze Culturage Leerlijn!

De Culturage Leerlijnen bestaan uit lessen voor kinderen van 4 tot 12 jaar voor verschillende culturele disciplines: beeldend, erfgoed, muziek, drama, literatuur en dans. De leerlijnen zijn ontstaan door een intensieve samenwerking tussen scholen en culturele instellingen. Niet in het kader van één project, maar voor alle leerjaren zijn onderwerpen uitgewerkt en gekoppeld aan activiteiten en collecties van culturele instellingen in Enschede. Zo wordt samengewerkt aan de overdracht van culturele vaardigheden. Onderwerpen uit het onderwijsprogramma krijgen een specifieke lokale invulling.

Door het werken met de Culturage Leerlijnen krijgt cultuuronderwijs een structurele plaats binnen het curriculum van de school. De Culturage Leerlijnen sluiten op elkaar aan en vormen samen een geheel. De lessen van Culturage zorgen op deze manier voor Cultuureducatie met Kwaliteit.

De Culturage Leerlijnen doen een beroep op de verbeeldingskracht van de leerlingen. De opdrachten in alle lessen zijn activerend, divers, prikkelen de fantasie en zetten leerlingen aan tot samenwerken en onderzoeken. Ze doen recht aan de vier fasen in het creatieve proces van het SLO Leerplankader voor Kunstzinnige Oriëntatie: oriënteren, onderzoeken, uitvoeren en evalueren. <http://kunstzinnigeorientatie.slo.nl/>

Iedere Culturage leerlijn wordt voorzien van deskundigheidsbevordering. Dat betekent dat u optimaal wordt toegerust om te werken met de leerlijn.

Als u werkt met de Culturage Leerlijn, gebruik dan het meegeleverde Culturage Pictogram. Hang het pictogram op een zichtbare plek in de klas tijdens de lessen. Het werken met het pictogram visualiseert de continuïteit in de lessen van de verschillende Culturage Leerlijnen. Het zorgt voor herkenning bij leerlingen: "Ha, Culturage!"

OVERZICHT LEERLIJN MUZIEK & TECHNIEK ONDERBOUW

Tips bij het schema en planning:

- planning muziek: voer de voorbereidende lessen uit in de laatste twee weken voor de voorstelling
- toelichting techniek: Ws staat voor workshop (gegeven door educatieafdelingen van Roombeek Cultuurpark), les staat voor les in de klas door leerkracht
- planning leerlijn als geheel: start in elke groep met de muzieklessen en voer daarna de technieklessen uit
- de reeksen muzieklessen en technieklessen bevatten ter afronding afzonderlijke reflectielessen

Groep 1 - 2		Groep 3		Groep 4	
Een liedje uit de voorstelling van het Orkest van het Oosten wordt gebruikt onder de stop-motion beelden van de technieklessen. Ook dieren en instrumenten uit de voorstelling komen weer terug in de technieklessen. Een belangrijk thema in de muziek- en technieklessen is emotie in muziek.		Muziek uit de voorstelling van het Orkest van het Oosten wordt gebruikt onder de animatie uit de technieklessen. Bij het tekenen van lijnen voor een flipboekje en een animatie laten de leerlingen zich inspireren door de voorstelling. Een belangrijk thema in de muziek- en technieklessen is communicatie.		De animaties die in de technieklessen gemaakt worden, gaan over de voorstelling van het Orkest van het Oosten. Een belangrijk thema in de muziek- en technieklessen is communicatie en emoties in muziek.	
Muziek	Techniek	Muziek	Techniek	Muziek	Techniek
Muzieklessen op school als voorbereiding op de voorstelling. Voorstelling in de klas door een musicus van het Orkest van het Oosten.	Les 1: stop-motion Les 2: dieren Ws: Foto-film	Muzieklessen op school als voorbereiding op de voorstelling. Voorstelling verzorgd door het Orkest van het Oosten in een grote concertzaal.	Les 1: animatie Les 2: flipboekje Ws: Dansende lijnen	Muzieklessen op school als voorbereiding op de voorstelling. Voorstelling verzorgd door het Orkest van het Oosten in een grote concertzaal.	Les 1: animatie en storyboards Les 2: verhaal voor tekenfilm Ws: Tekenfilm

OVERZICHT LEERLIJN MUZIEK & TECHNIEK BOVENBOUW

Tips bij het schema en planning:

- Ws staat voor workshop (gegeven door educatieafdelingen van het Orkest van het Oosten en Roombeek Cultuurpark), les staat voor les in de klas door leerkracht
- start in elke groep met de eerste muziekles,
- alle activiteiten werken toe naar het meedoe-concert van het Orkest van het Oosten (groep 5 en 7) of een bezoek aan een repetitie van het orkest (groep 6 en 8),
- start de leerlijn minimaal 8 weken voor het ingeplande concert of repetitiebezoek (vanwege inroosting van de meedoe-concerten is maart - juni de beste periode),
- cursief zijn aanduidingen bij de lessen en workshops techniek ingevoegd over de relatie met de onderdelen muziek.

Groep 5 Leerlingen maken accessoires n.a.v. en voor het meedoe-concert. Ze dragen de accessoires tijdens het concert en fotograferen ze.		Groep 6 Leerlingen interviewen een musicus tijdens een bezoek aan een repetitie van het orkest en filmen het interview.		Groep 7 Leerlingen ontwerpen een aankondigingsposter voor het meedoe-concert.		Groep 8 Leerlingen maken een raadselachtige film en zetten daar bewust filmmuziek bij in.	
Muziek	Techniek	Muziek	Techniek	Muziek	Techniek	Muziek	Techniek
Rollen: - artiest - dirigent	Rollen: - model - modefotograaf - modeontwerper	Rollen: - musicus - dirigent - theatertechnicus - orkestbode	Rollen: - journalist - cameraman/-vrouw - regisseur - acteur	Rollen: - artiest - dirigent	Rollen: - grafisch vormgever - fotograaf - marketing-medewerker	Rollen: - musicus - chef-dirigent - componist - solist - theatertechnicus - orkestbode	Rollen: - acteur - regisseur - cameraman/-vrouw - script-/storyboard-schrijver - filmeditor
Ws 1: verhaal, zingen Ws 2: zingen, bodypercussie Ws 3: zingen, bodypercussie Ws 4: zingen, bodypercussie Ws 5: herhaling	Les 1: modefotografie (kort na ws 1 muziek) Les 2: modefotografie Ws: modefotografie (kort voor meedoe-concert)	Ws 1: instrumenten Ws 2: dirigent Ws 3: instrument-groepen Ws 4: muziek en emotie Ws 5: functie van muziek	Les 1: interview (na ws 3 muziek) Les 2: interview (voor repetitiebezoek) Ws: interview (na repetitiebezoek)	Ws 1: verhaal, zingen Ws 2: zingen, bodypercussie Ws 3: zingen, bodypercussie Ws 4: zingen, bodypercussie Ws 5: herhaling	Les 1: aankondiging (na ws 1 muziek) Les 2: aankondiging Ws: aankondiging (voor meedoe-concert)	Ws 1: instrumenten Ws 2: dirigent Ws 3: repetities en concerten Ws 4: film- en reclamemuziek Ws 5: muziek kun je zien	Les 1: raadsselfilm (na ws 4 muziek) Les 2: raadsselfilm Ws: raadsselfilm (na repetitiebezoek)
Meedoe-concert		Repetitiebezoek		Meedoe-concert		Repetitiebezoek	
Slotles: deel je ervaringen	Slotles: deel je ervaringen	Slotles: deel je ervaringen	Slotles: deel je ervaringen	Slotles: deel je ervaringen	Slotles: deel je ervaringen	Slotles: deel je ervaringen	Slotles: deel je ervaringen