

LEERLIJN	
Titel	Muziek & Techniek, onderdeel Techniek
Maker	Roombeek Cultuurpark Educatiecluster



ALGEMEEN	
Titel activiteit	Foto-film
Groep	1 en 2
Soort activiteit	Twee lessen voorafgaand aan een workshop 'Foto-film' verzorgd door Roombeek Cultuurpark Educatiecluster (RCE)
Plaats	School
Duur	2 x 45 minuten (lessen) en 1 x 60 minuten (workshop)
Leergebied	Kunstzinnige oriëntatie
Discipline	Beeldend, nieuwe media
Thema	Stop-motion, dieren
Omschrijving van de activiteit	<p>De lessen en de workshop zijn ingedeeld volgens de vier fasen van het creatief proces:</p> <p>Les 1: Oriënteren: De kinderen bekijken een presentatie over stop-motion en bespreken het verschil tussen een foto (staat stil) en een film (beweegt). Onderzoeken: De kinderen onderzoeken hoe van foto's een filmpje gemaakt kan worden.</p> <p>Les 2: Uitvoeren: De kinderen tekenen, kleuren en/of beplakken een afbeelding van een dier uit de voorstelling door het Orkest van het Oosten die bevestigd wordt aan blokken of duplo. Evalueren: De kinderen bespreken het eigen werk en dat van hun groepsgenoten.</p> <p>Na les 1 en 2 volgt de workshop 'Foto-film' door RCE.</p> <p>In een apart document is een overzicht opgenomen van alle beschikbare ondersteunende materialen (bijlagen).</p>
Plaats in de reeks	De lessen en de workshop vinden plaats na de voorstelling door het Orkest van het Oosten.
Leeropbrengst	<p>De leeropbrengst sluit aan bij twee TULE kerndoelen.</p> <p>TULE kerndoel 54: De kinderen kunnen lichaamsvormen van dieren inkleuren, welke vervolgens ruimtelijk worden weergegeven (vorm). De kinderen gebruiken kleurpotlood bij het inkleuren (tekenen). De kinderen verkrijgen inzicht in dat je met veel foto's achter elkaar een filmpje kunt maken (werken met digitale media).</p> <p>TULE kerndoel 55: De leerlingen kunnen reflecteren op het eigen werk en dat van hun groepsgenoten (reflecteren).</p>

UITVOERING		LES 1
Tijdspad	Totaal: 45 minuten <ul style="list-style-type: none"> • Oriënteren: 10 minuten • Onderzoek 1: 15 minuten • Onderzoek 2: 15 minuten 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Reflectie: 5 minuten
Vorbereiding	<p>Download en bestudeer de volgende programma's:</p> <ul style="list-style-type: none"> • In geval van telefoons/ tablets van Apple: <ul style="list-style-type: none"> ○ De app 'iMotion'. ○ De handleiding: 'Foto-film VL (handleiding 1) Android app - Motion'. • In geval van telefoons/ tablets met android: <ul style="list-style-type: none"> ○ De app 'Motion – Stop motion Camera'. ○ De handleiding: 'Foto-film VL (handleiding 2) iPad app - iMotion'. <p>Bestudeer de presentatie: 'Foto-film VL (presentatie)'. Bestudeer de inhoud van de les zoals hieronder beschreven.</p> <p>Bestudeer de volgende video's:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Foto-film VL (video 1) • Foto-film VL (video 2) <p>Zet de volgende technische materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digibord • Tablet of Smartphone met camerafunctie. • Statief of mogelijkheid de tablet of Smartphone stabiel te positioneren. <p>Zorg voor onderzoek 1 voor een ruimte waar de kinderen vrij kunnen bewegen, zoals een speelokaal of het eigen lokaal waarbij de tafels en stoelen aan de kant geschoven zijn.</p> <p>Zet de volgende materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Een paar voorwerpen uit de klas, zoals bijvoorbeeld speelgoed. <p>Tip: Voeg eventueel eigen afbeeldingen en muziekfragmenten toe die aansluiten bij het onderwerp en de interesses van de kinderen.</p>
Rolverdeling	De groepsleerkracht geeft deze lessen.
Oriënteren	<p>Start een kringgesprek: Vertel: Vandaag gaan we het hebben over hoe je van foto's een film kunt maken. Vraag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie heeft er wel eens een tekenfilm gezien? • Welke kun je noemen? <p>Start de presentatie 'Foto-film VL (presentatie)'. De film bevat een video, een afbeelding en weer een video. (De video's zijn ook als losse bestanden beschikbaar.) Toon de eerste video: Vraag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Waar ging het over? • Was dit een foto of een film? • Waaraan kun je zien dat het een film was? <p>Vertel: Dit was een tekenfilm. Een foto staat stil en een film beweegt.</p> <p>Toon de afbeelding: Vraag: Is dit een foto of een film? Waarom denk je dat? Vertel: Dit is een foto, dat kun je zien omdat de pinguïn niet beweegt.</p> <p>Toon de tweede video: Vraag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Is dit een foto of een film? • Waarom denk je dat? • Kan de pinguïn in het echt ook bewegen?

	<p>Vertel: Dit is een film. De pinguïn beweegt. De pinguïn kan in het echt niet bewegen, maar in de film wel.</p> <p>Deze film is gemaakt met heel veel foto's die achter elkaar gezet zijn, we gaan straks samen ontdekken hoe je een film van foto's kunt maken!</p>
Onderzoek 1	<p>Voor de docent: Zorg voor een ruimte waarin de kinderen vrij kunnen bewegen, bijvoorbeeld een speellokaal of het eigen lokaal waar de stoelen en tafels aan de kant geschoven zijn.</p> <p>Onderzoek bewegen en stilstaan: Een film van foto's noemen ze ook wel stop-motion. Dat betekent stilstaan en bewegen. We gaan nu een oefening doen over stilstaan en bewegen. Zoek allemaal maar een plekje in de ruimte. Als ik 'Go' roep mogen jullie door elkaar bewegen of lopen en als ik 'Stop' roep dan staan jullie zo stil als standbeelden. (Laat de kinderen een paar keer oefenen met het bewegen en stilstaan.)</p> <p>Nu gaan we een klein filmpje maken. Ik zet een tablet/ Smartphone op een plek waar jullie goed in beeld zijn. Jullie mogen allemaal aan 1 kant van de ruimte verzamelen. Als ik 'Stap' roep dan zetten jullie allemaal een zo groot mogelijk stap. En als ik 'Stop' roep dan sta je zo stil als een standbeeld en maak ik een foto. Alle foto's plak ik daarna achter elkaar zodat ze samen een filmpje worden.</p> <p>Voor de docent: Laat de kinderen zo van de ene kant van de ruimte naar de andere kant van de ruimte lopen en neem steeds een foto in de stop-motion app).</p> <p>Laten we eens kijken hoe de film geworden is!</p> <p>Bekijk samen met de kinderen de stop-motionfilm op het digibord en vraag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat zie je? • Wat hebben we gedaan? • Wanneer nam ik de foto? • Wat deed als je als ik 'Stap' riep? • Wat deed je als ik 'Stop' riep? • Is dit een film of een foto? Waaraan zie je dat?
Onderzoek 2	<p>Voor de docent: Richt een tafel in met een paar voorwerpen uit de klas en positioneer de tablet of telefoon zo dat de voorwerpen goed in beeld zijn. Maak met de kinderen een halve kring om de tablet/smartphone zodat de kinderen in het scherm mee kunnen kijken.</p> <p>We gaan nu dingen laten bewegen in een film, die in het echt niet kunnen bewegen. We gaan de voorwerpen op de tafel bewegen en dan steeds een foto maken als ze stilstaan, net zoals we net hebben gedaan toen we zelf bewogen.</p> <p>Voor de docent: Laat een paar kinderen steeds de voorwerpen een heel klein stukje verplaatsen en gebruik daarbij weer de woorden 'Stap' en 'Stop'. Maak bij stop steeds een foto, je kan daarbij kinderen laten rouleren met verplaatsen van voorwerpen en het laten maken van een foto. Benoem steeds wat er gebeurt.</p>
Reflectie	<p>Bekijk samen met de kinderen de stop-motionfilm op het digibord. Bespreek zowel de resultaten als het proces, stel daarbij vragen als:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat gebeurt er in de film? • Hoe hebben we deze film gemaakt? • Wat is het verschil tussen een foto en een film? • Wat vond je het leukste vandaag? • Wat deden we ook alweer als ik 'Stop' zei?
Aandachtspunten & bijzonderheden	Bewaar de stop-motion films die in deze les zijn gemaakt voor les 2.

UITVOERING	LES 2
Tijdspad	Totaal: 45 minuten

	<ul style="list-style-type: none"> - Oriënteren: 10 minuten - Uitvoering: 30 minuten - Reflectie: 5 minuten
Vorbereiding	<p>Bestudeer de inhoud van de les zoals hieronder beschreven.</p> <p>Zet de volgende technische materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digibord <p>Bestudeer de volgende bijlagen. Kies een bijlage met dieren en/of instrumenten die ook in de voorstelling van het Orkest van het Oosten voorkwamen* en print deze een aantal keren zodat elk kind in ieder geval 1 dier of instrument heeft. Knip de dieren/instrumenten los van de pagina, zodat ieder kind zijn eigen dier of instrument kan inkleuren (zie handleiding: 'Foto-film VL (handleiding)').</p> <ul style="list-style-type: none"> • Foto-film VL (boerderijdieren) • Foto-film VL (circusdieren) • Foto-film VL (dinosaurussen) • Foto-film VL (diverse dieren 1) • Foto-film VL (diverse dieren 2) • Foto-film VL (eendjes) • Foto-film VL (muziekinstrumenten 1) • Foto-film VL (muziekinstrumenten 2) • Foto-film VL (olifant-giraffe) <p>*Vul eventueel zelf aan met andere afbeeldingen van dieren en/of voorwerpen die in de voorstelling voorkwamen. Zorg er daarbij voor dat de afbeeldingen zwart/ wit, in te kleuren en ongeveer even groot zijn als de voorbeeldafbeeldingen in de bijlagen.</p> <p>Bestudeer de volgende handleiding voor het bevestigen van de afbeeldingen aan blokken of duplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Foto-film VL (handleiding 3) <p>Zet de volgende materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Duplo of blokken om de ingekleurde dieren aan te bevestigen • Plakband • Kleurpotloden • Schaar
Rolverdeling	De groepsleerkracht voert deze les uit.
Oriënteren	<p>Voor de docent: Herhaal kort de inhoud van les 1, eventueel aan de hand van de presentatie, en bekijk nog een keer de stop-motion filmpjes die in les 1 zijn gemaakt.</p> <p>Vertel: Jullie hebben de voorstelling van het Orkest van het Oosten gezien. Binnenkort komen mensen langs van RCE voor een workshop waarin jullie dieren en instrumenten uit de voorstelling gaan laten bewegen! Vandaag gaan jullie deze dieren en instrumenten alvast inkleuren. Tijdens de workshop gaan we er foto's van maken, en van de foto's uiteindelijk een film.</p> <p>Stel vragen als:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Waar gaat de voorstelling over? • Welke dieren komen er in de voorstelling voor? • Welke instrumenten kun je noemen? <p>Voor de docent: Toon een aantal van afbeeldingen die de kinderen gaan inkleuren en bespreek met elkaar welke dieren en instrumenten het zijn.</p>
Uitvoering	Jullie krijgen nu allemaal een plaatje van een dier of een muziekinstrument, die mag je gaan inkleuren. Als je klaar bent schrijven we je naam achterop.

	Voor de docent: Laat de kinderen indien ze snel klaar zijn met het inkleuren een tekening maken over de voorstelling of over het maken van een film van foto's.
Reflectie	Bespreek zowel de resultaten als het proces. Stel daarbij vragen als: <ul style="list-style-type: none"> • Welk dier of muziekinstrument had jij? • Welke kleuren heb je hem gegeven? • Waarom heb je die kleuren gekozen?
Aandachtspunten & bijzonderheden	Check of alle ingekleurde afbeeldingen een naam achterop hebben. Knip de afbeeldingen globaal uit en bevestig ze aan blokken of duplo aan de hand van de handleiding: 'Foto-film VL (handleiding 3)'. Zet de blokken met dieren en instrumenten en de in les 1 gemaakte stop-motion filmpjes klaar voor de workshop 'Foto-film' door RCE.

UITVOERING	WORKSHOP – FOTO-FILM
Tijdspad	60 minuten
Vorbereiding	Uitvoering van de hiervoor beschreven lessen.
Rolverdeling	Docenten van RCE voeren de workshop uit.
Workshop	De workshop is ingedeeld volgens de vier fasen van het creatief proces: Oriënteren: De kinderen bekijken een presentatie over stop-motion. Onderzoeken: De kinderen onderzoeken spelenderwijs welke avonturen ze hun eigen gemaakte dier/ instrument kunnen laten beleven. Uitvoeren: De kinderen fotograferen met iMotion op een iPad in stapjes bewegingen die ze maken met hun zelfgemaakte dieren/ instrumenten, waarbij ze spelenderwijs eigen verhalen verbeelden. Onder de zelfgemaakte stop-motion wordt het liedje of muziek uit de voorstelling gemonteerd. Evalueren: De kinderen bespreken het eigen werk en dat van hun groepsgenoten.