

Titel	URENCO – Classroom 2030 VL
Leerjaar	PO groep 7 en 8.
Type les	Een les ter voorbereiding op een workshop van URENCO.
Lesduur	45 minuten.
Omschrijving van de les	<p>Een les waarbij de kinderen op verkennende, kijkende en onderzoekende wijze kennismaken met klaslokalen van vroeger.</p> <p>Hoe zag een klaslokaal er vroeger uit? Welke dingen had je vroeger nog niet, die er nu wel zijn? Zitten er verschillen tussen het klaslokaal van je vader en moeder en die van je opa en oma?</p> <p>De kinderen bekijken en beluisteren elkaars verhalen over klaslokalen van hun ouders en opa's en oma's. De kinderen onderzoeken welke dingen hetzelfde zijn gebleven door de tijd en welke zijn veranderd door informatie op te zoeken op internet. De kinderen verwerken hun gevonden informatie in groepjes tot een kort verhaaltje met een schets ter illustratie. De kinderen presenteren hun bevindingen voor de groep.</p> <p>De kinderen beluisteren verhalen van oudere mensen over dingen en gebeurtenissen van vroeger (informatie over heden en verleden, en historische bronnen). De kinderen vergelijken van voorwerpen uit verschillende periodes (informatie over heden en verleden, en historische bronnen). De kinderen benoemen verschillen tussen heden en verleden (informatie over heden en verleden, en historische bronnen). De kinderen onderzoeken verhalen van vroeger van de leraar, ouders en grootouders met als onderwerp 'klaslokalen' (verhalen). De kinderen kunnen hun mening geven op eigen product en werkproces en dat van anderen, waarbij ze hun eigen mening kunnen onderbouwen (reflecteren).</p>
Onderwerpen	Klaslokaal, verhalen, vroeger en nu
Vakgebied	Oriëntatie op jezelf en de wereld en Kunstzinnige oriëntatie
Leerinhoud	
TULE kerndoel 51	<p>De kinderen leren gebruik te maken van eenvoudige historische bronnen en ze leren aanduidingen van tijd en tijdsindeling te hanteren (oriëntatie op jezelf en op de wereld)</p> <p>De kinderen beluisteren verhalen van oudere mensen over dingen en gebeurtenissen van vroeger (informatie over heden en verleden, en historische bronnen). De kinderen vergelijken van voorwerpen uit verschillende periodes (informatie over heden en verleden, en historische bronnen). De kinderen benoemen verschillen tussen heden en verleden (informatie over heden en verleden, en historische bronnen).</p>
TULE kerndoel 55	De kinderen kunnen hun mening geven op eigen product en werkproces en dat van anderen, waarbij ze hun eigen mening kunnen onderbouwen (reflecteren).
TULE kerndoel 56	<p>De kinderen verwerven enige kennis over en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed (kunstzinnige oriëntatie).</p> <p>De kinderen onderzoeken verhalen van vroeger van de leraar, ouders en grootouders met als onderwerp 'klaslokalen' (verhalen).</p>

Uitvoering	
Lesplanning	<p><b>Lesduur: 45 minuten.</b>  Inleiding: 10 minuten.  Opdracht 1: 10 minuten.  Opdracht 2: 15 minuten.  Presentatie/reflectie: 10 minuten.</p>
Vorbereiding	<p>Bestudeer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De presentatie: 'URENCO – Classroom 2030 VL (presentatie)'.</li> <li>• De inhoud van deze les hieronder beschreven.</li> </ul> <p>Bereid het volgende voor:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geef de kinderen een dag vooraf aan deze voorbereidende les de volgende opdracht mee naar huis: vraag aan je ouders en/of opa en oma hoe een klaslokaal er vroeger uit zag. Maak een beschrijving van wat er toen allemaal was. Als je (groot-) ouders foto's hebben van zichzelf op school, neem die dan ook mee.</li> </ul> <p>Zet de volgende technische materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Digibord voor de presentatie.</li> <li>• Per groepje van ongeveer 4 kinderen een apparaat waarmee ze informatie kunnen opzoeken online, zoals een PC of een tablet</li> </ul> <p>Zet de volgende materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wit A3-papier (1 x per groepje).</li> <li>• Gelinieerd papier om op te schrijven</li> <li>• Kleurpotloden en/of viltstiften.</li> </ul>
Inleiding	<p>Start de presentatie: 'URENCO – Classroom 2030 VL (presentatie)'.</p> <p>Toon afbeelding 1  Vertel: Binnenkort komt het bedrijf URENCO bij ons op bezoek voor een workshop.</p> <p>Toon afbeelding 2  Vraag: Wat zien jullie hier?  Antwoord: Het is een klaslokaal van vroeger. Deze is precies zo ingericht zoals een klaslokaal van ongeveer 100 jaar geleden, uit 1920.</p> <p>Vertel:  Jullie hebben thuis gevraagd aan je ouders en/of opa's en oma's hoe hun klaslokaal er vroeger uitzag. Wie kan daar iets over vertellen?</p> <p>Stel daarbij de volgende vragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Welke dingen zijn er hetzelfde als vroeger?</li> <li>• Welke dingen zijn anders?</li> <li>• Welke voorwerpen hebben we nu wel, die ze toen niet hadden?</li> <li>• Welke voorwerpen hadden ze toen wel, die wij nu niet meer hebben?</li> </ul> <p>Voor de docent: laat verschillende kinderen hun verhalen vertellen en laat eventuele foto's door de klas gaan.</p> <p>Vertel:  Tijdens de workshop van Urenco gaan we samen nadenken over het klaslokaal van de toekomst. Om ons hierop voor te bereiden, onderzoeken we nu eerst samen de klaslokalen van vroeger om te ontdekken wat er allemaal is veranderd.</p>
Opdracht 1	<p>Toon afbeelding 3  Deze opdracht doen jullie in groepjes van ongeveer vier kinderen. Tijdens de eerste opdracht ga je informatie verzamelen op internet over hoe er les werd gegeven in een bepaalde tijdperiode. Probeer ook afbeeldingen te vinden over hoe een klaslokaal er toen uitzag. Je stelt jezelf de vraag: welke dingen zijn hetzelfde als bij</p>

# hetem

	<p>ons? En welke dingen vallen het meest op omdat ze anders zijn dan bij ons? Je overlegt in je groepje wat jullie de belangrijkste en opvallendste verschillen vinden. Als dit je hebt gedaan, ga je door naar opdracht 2.</p>
Optioneel	<p>Voor de docent: er kan bij bovenstaande opdracht voor worden gekozen om de kinderen te laten zoeken naar oude klaslokalen in het algemeen. Als variatie kan er ook voor worden gekozen om verschillende tijdsperiodes te verdelen over de groepjes, bijvoorbeeld school in de tijd van de Grieken en de Romeinen (300 v. Chr. – 500 n. Chr.), Monniken en Ridders (500-1000), Burgers en Stoommachines (1800-1900) en Wereldoorlogen (1900-1950).</p>
Opdracht 2	<p>Bij opdracht 2 is ga je jullie gevonden informatie te verwerken. Dit is opgesplitst in twee opdrachten: het schrijven van een kort verhaaltje over het klaslokaal, en een aantal schetsjes van voorwerpen die typisch waren voor dat klaslokaal.</p> <p>Let daarbij goed op:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maak een taakverdeling in je groepje. Wie heeft een goed overzicht over de informatie? Wie wil schrijven? Wie gaat tekenen en wie denkt mee over wat er nog meer in de schets komt? Zorg er voor dat iedereen weet wat die moet doen.</li> <li>• Overleg goed met elkaar: het verhaaltje moet overeenkomen met de schetsjes.</li> <li>• Voor het verhaaltje: beschrijf hoe het was om in die tijd in dat klaslokaal les te hebben. Zorg er voor dat het mooie, lopende zinnen zijn.</li> <li>• Voor de schets: een schets is een snelle tekening, die niet zo precies of af hoeft. Teken op het blad dingen uit het klaslokaal die opvallend waren voor die tijd. Voorbeeld: vandaag de dag zou je bijvoorbeeld een tablet kunnen tekenen, of een Digibord. Je hoeft niet het hele lokaal te tekenen.</li> </ul>
Opruimen	<p>Ruim de gebruikte materialen weer op.</p>
Reflectie/ presentatie	<p>De groepjes kunnen nu een korte presentatie geven over hun bevindingen. Gebruik hiervoor één minuut per groepje. Stel bijvoorbeeld de volgende vragen per groepje of klassikaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Welk woord omschrijft het beste het klaslokaal dat jullie hebben onderzocht?</li> <li>• Wat zijn de belangrijkste verschillen tussen het lokaal van toen en het lokaal van nu?</li> <li>• Wat heb je geleerd dat je nog niet wist?</li> <li>• Hoe verliep de samenwerking in de groep?</li> <li>• Hoe hadden jullie de taken verdeeld?</li> <li>• Wat vond je van de presentatie van deze groep? Heb je nog tips of tops?</li> </ul> <p>In de workshop door URENCO gaan jullie meer leren over het klaslokaal van de toekomst.</p>