

	Vol avontuur - Banksy stickers maken – voorbereidende les
Leerjaar	Groep 7 en 8
Type les	Vorbereidende les op de workshop 'Stickers maken' ontwikkeld rond het thema 'Vol avontuur' van Kinderboekenweek 2025.
Lesduur	45 minuten
Omschrijving van de les	<p>Een les waarbij de kinderen een stuk van het boek 'Banksy ontmaskerd' lezen en kunstwerken bekijken van deze straatkunstenaar.</p> <p>Wat gebeurt er in het verhaal 'Banksy ontmaskerd'? Wat zijn de kenmerken van Banksy's kunstwerken? Wat denk je dat Banksy met zijn kunstwerken wil zeggen?</p> <p>De kinderen lezen ze een stuk uit het boek 'Banksy ontmaskerd' van Manon Berns. Ze bekijken ook andere kunstwerken van Banksy en onderzoeken voorstelling en vormgeving.</p> <p>De kinderen beantwoorden in groepjes vragen over verschillende Banksy kunstwerken op een werkblad. Ze denken na over wat ze zien, wat ze daarbij voelen en welke boodschap er achter het kunstwerk zit.</p> <p>De groepjes presenteren kort hun bevindingen aan de rest van de klas. De kinderen reflecteren op de les.</p> <p>De kinderen lezen een deel uit het boek 'Banksy ontmaskerd' (plezier in lezen). De kinderen maken kennis met de kunstenaar Banksy door het analyseren van zijn kunstwerken.</p> <p>De kinderen denken na over wat ze hebben geleerd en reflecteren op de les (reflecteren).</p>
Onderwerpen	Kinderboekenweek, avontuur, Banksy, straatkunst
Vakgebied	Nederlands, beeldende vorming
Leerinhoud	
TULE kerndoel 9	De kinderen krijgen plezier in het lezen van voorleesboeken (aanbod in teksten). De kinderen krijgen plezier in voorgelezen worden, zelf (digitale) boeken bekijken en 'lezen' (plezier in lezen).
TULE kerndoel 54	De kinderen maken kennis met de stijl van de kunstenaar Banksy.
TULE kerndoel 55	De kinderen kunnen op het eigen werk en proces en dat van hun groepsleden reflecteren (reflecteren).

Uitvoering	
Lesplanning	<p>Lesduur: 45 minuten</p> <p>Inleiding: 20 minuten</p> <p>Opdracht: 15 minuten</p> <p>Reflectie: 10 minuten</p>
Vorbereiding	<p>Bestudeer de presentatie: 'Vol avontuur – Banksy stickers maken VL (presentatie)'. Lees de inhoud van deze les hieronder beschreven.</p> <p>Bekijk de bijlage: 'Banksy ontmaskerd (fragment)' van Manon Berns.</p> <p>Printen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Optioneel: Print de 8 pagina's van 'Banksy ontmaskerd (fragment)' in totaal 1x per leerling of deel deze op Chromebooks of tablets. Ook kan je ervoor kiezen om het verhaal voor te lezen in plaats van uit te delen. • Print de werkbladen 'Vol avontuur – Banksy stickers maken (werkblad)'. Er zijn 8 verschillende werkbladen met kunstwerken van Banksy erop. Zorg voor genoeg werkbladen bij het werken in groep van 3-4 kinderen. <p>Zet de volgende materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beamer met laptop of digibord met de presentatie

	<ul style="list-style-type: none"> • De werkbladen • Pennen • Als dit op school aanwezig is: het fysieke boek 'Banksy ontmaskerd' van Manon Berns.
Inleiding	<p>Start de presentatie.</p> <p>Toon afbeelding 1 Vertel: Binnenkort gaan jullie een workshop doen van Tetem: maak je eigen Banksy-stickers! Banksy is een straatkunstenaar, die ook terugkomt in een boek van de Kinderboekenweek dit jaar. In deze les gaan we een stukje van het boek lezen en in groepjes kunstwerken van Banksy bekijken.</p> <p>Vraag: Wie heeft er wel eens gehoord van Banksy? Antwoord: eigen antwoord.</p> <p>Toon afbeelding 2 Vertel: We gaan een stukje uit het boek 'Banksy ontmaskerd' van Manon Berns lezen.</p> <p>Voor de leerkracht: lees nu zelfstandig of klassikaal het fragment van het boek. Ook kan ervoor worden gekozen om deze voor te lezen aan de klas. Je kunt het fragment introduceren door te vertellen dat Storm en Jimi straf hebben gekregen, omdat ze graffiti hebben gespoten in hun dorp. Storm zit nu met Lara – de zus van Jimi – in hun Blockbusters-clubhuis.</p> <p>'Waren jouw ouders (...) mee te doen!' (blz. 16 t/m 24)</p> <p>Vragen die je naar aanleiding van dit fragment kunt stellen zijn:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat vinden jullie van het spuiten van graffiti? • Is graffiti kunst of is het vandalisme? • Lara mag van haar ouders niet meelopen in de klimaatmars. Wat vinden jullie van hun argumenten? Vinden jullie – net als Storm – dat haar ouders zeurpieten zijn of hebben ze een punt? • Zou jij mee willen lopen in een klimaatmars? Waarom? Of zie jij, net als Storm, andere manieren om te demonstreren? • Wat vind je ervan dat Banksy graffiti spuit om te demonstreren? Mag dat of niet? <p>Toon afbeelding 4 Vertel: In het verhaal wordt de kunstenaar Banksy genoemd. Hij is een beroemde straatkunstenaar, maar niemand weet precies wie hij is. Banksy is een schuilnaam en houdt zijn echte identiteit geheim.</p> <p>Een paar weetjes over Banksy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Banksy maakt straatkunst. Dat betekent dat hij schilderijen maakt op muren, gebouwen en soms op heel onverwachte plekken. Hij gebruikt vaak een spuitbus en sjablonen om snel te werken. • Zijn kunst laat vaak iets zien over de wereld. Het gaat over thema's zoals oorlog, armoede, macht of het milieu. Hij wil mensen aan het denken zetten, maar hij doet dat op een grappige of slimme manier. • Veel mensen vinden zijn kunst bijzonder omdat het er mooi uitziet én omdat het iets betekent. Soms maakt hij kunst op plekken waar dat eigenlijk niet mag, en dat maakt het nog spannender. <p>Je ziet hier een kunstwerk van Banksy genaamd 'de bloemengooier', maar het wordt ook 'love is in the air' genoemd.</p> <p>Vraag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat zie je? Beschrijf het kunstwerk zo uitgebreid mogelijk.

	<ul style="list-style-type: none"> • Welk gevoel krijg je bij het kunstwerk? • Wat denk je dat de maker hiermee bedoelt? Waarom? <p>Vertel: Je ziet een man die eruitziet alsof hij gaat vechten of iets wil gooien. Hij heeft een omgekeerde pet op en bedekt zijn gezicht. Maar wat hij gooit, zijn geen stenen of bommen – het zijn bloemen. Banksy laat zien dat je op een andere manier kunt protesteren: met liefde, vrede en kleur in plaats van geweld. Hij wil mensen aan het denken zetten: wat als we conflicten niet met woede, maar met hoop aanpakken?</p> <p>Je gaat nu in groepjes nog een kunstwerk van Banksy bekijken en een aantal vragen beantwoorden. Aan het einde van de les presenteer je als groepje je bevindingen.</p>
Opdracht	<p>Maak groepjes van 3-4 kinderen. Deel de werkbladen uit. Hierop staan 8 verschillende kunstwerken van Banksy. Ieder groepje krijgt een ander kunstwerk. De kunstwerken staan ook in de presentatie, deze kan je klassikaal bekijken en ook gebruiken bij de presentatie/reflectie.</p> <p>De groepjes vullen het werkblad in. Laat ze samen het kunstwerk bekijken en het werkblad invullen aan de hand van de drie vragen. Stimuleer discussie en vraag de kinderen kritisch te kijken en uitgebreid te antwoorden.</p> <p>Geef uitgebreid antwoord op de volgende vragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat zie je? Beschrijf het kunstwerk zo uitgebreid mogelijk. • Welk gevoel krijg je bij het kunstwerk? • Wat denk je dat de maker hiermee bedoelt? Waarom? <p>Extra opdracht: welke titel zou jij dit kunstwerk geven?</p>
Reflectie/ presentatie	<p>Laat de groepjes hun kunstwerk presenteren aan de klas en het antwoord op hun vragen. Reflecteer ook samen op de les.</p> <p>Stel de volgende vragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zou je een Banksy op een muur in je straat willen zien? Waarom wel/niet? • Hoe zou jij een boodschap overbrengen als jij geen woorden mocht gebruiken? • Wat heb jij geleerd over Banksy? • Vind jij het terecht dat Banksy zo populair is? Waarom wel of niet?
Opruimen	<p>Je kan de werkbladen met de kunstwerken ophangen in de klas ter inspiratie voor tijdens de workshop.</p>