

TITEL:	Zing 'Een beestenboel op school' - blinde rups (lesformat)
Leerjaar	Groep 3 en 4.
Type les	Een muziekles in aansluiting op het dagproject 'Een beestenboel op school'.
Lesduur	90 Minuten.
Omschrijving van de les	<p>Een les waarin de kinderen op onderzoekende, zingende en schrijvende manier kennis maken met het lied 'Een beestenboel op school' en het refrein leren zingen.</p> <p>Waar gaat het lied 'Een beestenboel op school' over? Hoe zou jij zelf een beestenboel maken? Welke bewegingen horen er bij een beestenboel?</p> <p>De kinderen beluisteren en bekijken een inleiding over een beestenboel en het lied 'Een beestenboel op school'. De kinderen onderzoeken waar het lied over gaat en experimenteren met bewegen als een beestenboel. De kinderen zingen het refrein van het lied 'Een beestenboel op school'.</p> <p>De kinderen werken met muziek, spel en beweging om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren (kunstzinnige oriëntatie). De kinderen werken met eenstemmige en korte eenvoudige liedjes, verbonden met het thema 'een beestenboel op school' (zingen). De kinderen zingen een refrein met eenvoudige structuren met veel herhalingen in de tekst en de melodie (zingen). De kinderen werken met muziek die eenduidig en duidelijk van karakter en helder en eenvoudig van structuur is (luisteren). De kinderen werken met het beweging en uitbeelden van de muzikale aspecten van betekenisvolle situaties bij het luisteren naar muziek (bewegen). De kinderen reflecteren op het eigen werk en dat van hun groepsgenootjes (reflecteren).</p>
Onderwerpen	Beweging, zang, refrein, inhoud, beestenboel.
Vakgebied	Kunstzinnige oriëntatie (muziek) in aansluiting op het dagproject 'Een beestenboel op school'.
Leerinhoud	
TULE kerndoel 54	<p>De kinderen gebruiken muziek, spel en beweging om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren (kunstzinnige oriëntatie). De kinderen zingen eenstemmige en korte eenvoudige liedjes, verbonden met het thema 'een beestenboel op school' (zingen). De kinderen kunnen een refrein zingen met eenvoudige structuren met veel herhalingen in de tekst en de melodie (zingen). De kinderen leren luisteren naar de muziek die eenduidig en duidelijk van karakter en helder en eenvoudig van structuur is (luisteren).</p>
TULE kerndoel 55	De kinderen bespreken en bekijken het eigen werk en dat van hun groepsgenootjes (reflecteren).

Uitvoering	
Lesplanning	<p>Lesduur: 90 minuten. Inleiding: 15 minuten. Opdracht 1: 10 minuten. Opdracht 2: 15 minuten. Opdracht 3: 15 minuten. Opdracht 4: 20 minuten. Reflectie: 15 minuten.</p> <p>Eventueel kan er tussen opdracht 2 en 3 een korte pauze ingelast worden van 10 minuten. Kort in dit geval opdracht 2 en 4 met 5 minuten in.</p> <p>Optie met pauze: Lesduur: 90 minuten. Inleiding: 15 minuten. Opdracht 1: 10 minuten. Opdracht 2: 10 minuten. Pauze: 10 minuten. Opdracht 3: 15 minuten. Opdracht 4: 15 minuten. Reflectie: 15 minuten.</p>
Vorbereiding	<p>Bestudeer de inhoud van dit lesformat.</p> <p>Bestudeer de volgende bijlagen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zing een beestenboel op school-blinde rups (muziekfragment 1). • Zing een beestenboel op school-blinde rups (muziekfragment 2). <p>Bestudeer de volgende bijlagen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zing een beestenboel op school-blinde rups (bijlage). • Zing een beestenboel op school-blinde rups (video 1). <p>Zet de volgende technische materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digibord. • Boxjes of geluidinstallatie om de geluidsfragmenten op af te spelen. <p>Zorg voor een ruimte waar de kinderen in een kring gesprek kunnen zitten, het digibord kunnen gebruiken, maar ook in de ruimte kunnen bewegen. Gebruik bijvoorbeeld een lokaal met de tafels aan de kant gezet.</p>
Inleiding	<p>Vertel: In deze les gaan jullie het lied 'Een beestenboel op school' leren zingen. Vraag: Wie van jullie heeft wel eens ergens een beestenboel van gemaakt? Wat gebeurde er toen? Vertel: Een beestenboel kunnen een heleboel beesten bij elkaar zijn.</p> <p>Vraag: Waar vind je een heleboel beesten bij elkaar? Vertel: In de dierentuin of op de kinderboerderij. Maar bij een beestenboel kan ook alles een beetje op zijn kop gezet worden. Misschien vliegt alles wel door de lucht of doet iedereen een beetje gek. Dan maken ze er een beestenboel van. Het lied 'Een beestenboel op school' gaat daar ook over. Luister maar eens goed waar het over gaat.</p> <p>Voor de leerkracht: Laat het lied horen: 'Zing een beestenboel op school-blinde rups (muziekfragment 1)'. Zet eventueel de muziek na elk couplet even stil. Vraag: Waar gaat het lied over denken jullie? Vertel: Het lied gaat over een beestenboel op school, er gebeuren gekke dingen en het lijkt wel of dieren/ beesten stiekempjes een rommeltje op school maken.</p> <p>Vraag: Wat zouden de dieren doen als wij niet kijken?</p>

	<p>Vertel: Ze stommelen op de gang, maken pootafdrukken op de ramen, ze drinken misschien wel stiekem onze limonade op, spelen op onze gymtoestellen en tekenen op het bord!</p> <p>We kijken naar een filmpje waar ook een beestenboel wordt gemaakt. Kijk maar wat er gebeurt. Kan jij ontdekken wie er een beestenboel van maakt?</p> <p>Toon de video: Zing een beestenboel op school-blinde rups (video 1):</p> <p>Vraag: Wie maakte er in deze film een beestenboel van? Wat gebeurde er?</p> <p>Vertel: De hond en de kat maken er een beestenboel van. Ze lopen zomaar overal overheen en gooien dingen om. Maar ze hebben ook plezier en plezier hoort ook bij een beestenboel.</p> <p>Vertel: Wij gaan ook een beestenboel maken, maar dan op school. We beginnen met het zingen van het beestenboel lied, misschien wordt het dan al een beetje een beestenboel!</p>
Opdracht 1	<p>Vertel: We gaan het lied leren zingen. Als je kan mag je alvast een beetje mee proberen te zingen.</p> <p>Voor de leerkracht: Speel het lied nog een keer in zijn geheel af: 'Zing een beestenboel op school-blinde rups (muziekfragment 1)':</p> <p>Vraag: Welke woorden hoor je vaker terug?</p> <p>Antwoord: 'Het is een beestenboel op school'. Dat noemen ze het refrein!</p> <p>Vertel: Als we als echte beesten willen zingen, moeten we natuurlijk wel een beetje los zijn. Ga allemaal in een kring staan (of in een grote groep door elkaar in de ruimte). Zorg dat je vrij kan bewegen, dat je je buurvrouw of buurman niet raakt. We beginnen eens met het losschudden van onze handen. Schud ze maar eens goed uit. Eerst laag en dan hoog. Zo hoog alsof je iets probeert te pakken waar je net niet bij kan, misschien moet je er zelfs wel een beetje bij springen! Nu schudden we onze schouders ook mee. En dan je benen. We schudden ze om de beurt los. Als je het lastig vindt om op één been te staan mag je ook doen alsof je hard loopt op je plek.</p> <p>Voor de leerkracht: Doe even voor hoe dat gaat.</p> <p>Vertel: Onze armen en benen zijn al wel los, nu onze stem nog. Wie weet een beest die we na kunnen doen om onze beestenboel stemmen los te maken? Roep maar eens heel lang: "Brrrrrrrrrrrrrrrrrr" achter elkaar. En dan: "Aaaaaaaaaaaaaah" en "Ooooooooooooooh" en "Iiiiiiiiiiiiiihhhh". Merk je dat je mond steeds een andere vorm heeft? Daarmee maken we de zing spieren goed los. We gaan het een paar keer achter elkaar doen. Probeer de bewegingen met je gezicht overdreven mee te doen: "Brrrrrrrrrrrrrrrrrr, aaaaaaaaaahhh, oooooooooohhhh, iiiiiiiiiiiiiiiihhhh!"</p>
Opdracht 2	<p>Vertel: Zo nu zijn we lekker warm geworden. Ik speel nu steeds een stukje uit het refrein en daarna zingen we het samen na. Als je wil mag je blijven staan, maar je mag ook gaan zitten. Blijf wel goed rechtop zitten, zodat je goed kan ademen.</p> <p>Voor de leerkracht: Leer de kinderen eerst het refrein uit het lied te zingen door steeds een stukje uit: 'Zing een beestenboel op school-blinde rups (muziekfragment 1)' af te spelen en de muziek daarna op stop te drukken. Zing steeds samen met de kinderen het stukje na wat is afgespeeld. Doe dit in stukjes zoals hieronder aangegeven:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Het is een beestenboel, • Een beestenboel. • Het is een beestenboel op school. • Alles gaat onderste boven. • En het dak gaat er af. • Het is een beestenboel op school. <p>Als de kinderen het onder de knie beginnen te krijgen dan kan je de stukjes wat langer maken. Oefen dit ongeveer een kwartiertje samen. Wissel af met bijvoorbeeld trommelen op de tafel of trommelen op de bovenbenen. Of laat de kinderen stampen op de grond tijdens het stuk 'Alles gaat onderste boven'. Herhaal dit steeds tot de kinderen het refrein vloeiend in één keer mee kunnen zingen. Let op dat de kinderen</p>

	de juiste melodie te pakken hebben en corrigeer indien nodig. Als het lied er eenmaal verkeerd inzit is het moeilijk om dit nog te corrigeren later.
Opdracht 3	<p>Vertel: We gaan nu een klein spelletje doen. We worden allemaal rupsen. Maar niet zomaar rupsen, we worden blinde rupsen.</p> <p>Eerst maken we groepjes van drie tot vijf kinderen. Elk groepje vormt een rij, waarbij elk kind zijn handen op de schouders van het kind dat voor hem staat legt. Het kind dat vooraan staat is het hoofd van de rups. Het voorste kind mag de ogen open houden, de kinderen die achter de rups staan zijn het lichaam van de rups. Deze kinderen houden de ogen de hele tijd dicht.</p> <p>Het hoofd van de rups leidt zijn blinde lichaam door de ruimte. Het hoofd vertelt de anderen precies waar ze zijn, wat ze niet kunnen zien en vooral waar ze voor moeten oppassen. Bijvoorbeeld: "Voorzichtig, er staat een tafel aan onze linkerkant. Nu stoppen we om een andere Blinde Rups door te laten..."</p> <p>Na een periode van ongeveer twee minuten roep ik "Stop...beestenboel...Start!". Op dit teken gaat het hoofd van de rups achter in de rij staan, zo wordt een nieuw kind, voorste kind en wordt dit kind het nieuwe hoofd van de rups. Het hoofd heeft weer alleen de ogen open en begeleidt de rest van de rups al pratend door de klas.</p> <p>Voor de leerkracht: Als de kinderen dit spel door hebben zet dan zachtjes het lied 'Zing een beestenboel op school-blinde rups (muziekfragment 1)' aan en laat de kinderen van 'hoofd' wisselen bij de zin 'alles gaat onderste boven'. Zet het lied niet te hard, zodat de kinderen die het hoofd van de rups spelen nog wel instructies aan de rest van de rups kunnen geven.</p>
Opdracht 4	<p>Voor de leerkracht: Verzamel iedereen weer in een kring.</p> <p>Vertel: In het lied 'Een beestenboel op school' komt in het refrein steeds de zin terug 'Alles gaat onderste boven en het dak gaat er af.'</p> <p>Vraag: Wat zou er nog meer kunnen gebeuren als het een beestenboel is?</p> <p>Misschien wordt iedereen wel nat! Dan zingen we 'Alles gaat onderste boven en iedereen wordt nat'.</p> <p>Wie kan er nog iets bedenken?</p> <p>Voor de leerkracht: Laat de kinderen dingen bedenken en maak er samen steeds een zin van. Zing deze bedachte zinnen voor en laat de kinderen deze vervolgens nazingen. Oefen vervolgens de coupletten met de kinderen door steeds een regel af te laten spelen 'Zing een beestenboel op school-blinde rups (muziekfragment 1)' en de muziek stop te zetten zodat de kinderen deze regel na kunnen zingen. Ga hier mee door tot de kinderen het lied goed mee kunnen zingen.</p> <p>Als de kinderen het lied onder de knie hebben kunnen ze het lied ook meezingen met de instrumentale versie: 'Zing een beestenboel op school-blinde rups (muziekfragment 2)'.</p>
Reflectie	<p>Vraag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie vond het al een echte beestenboel? • Wat onderzochten de beesten in het lied? • Wat zouden ze nog meer kunnen onderzoeken op school? • Zijn de beesten ook een beetje ondeugend? Waarom denk je dat? • Vonden jullie het moeilijk om het lied te zingen? Hoe kwam dat? • Wat vond je het leukste om te doen? Waarom? • Vond je het moeilijk om het spel van de rups te spelen? Was het moeilijke om het te spelen met je ogen dicht of met je ogen open? Waarom vond je dat? <p>Tijdens de afsluiting van het project mogen jullie het lied tijdens een film die jullie zelf hebben gemaakt gaan zingen (indien van toepassing ook vermelden dat dit met de ouders erbij is).</p>