

LEERLIJN	
Titel	Thematische Leerlijn Fotografie en Muziek De thema's sluiten o.a. aan bij de Da Vinci methode
Ontwikkeld door	  



ALGEMEEN	
Titel activiteit	Kennismaking met muziekinstrumenten
Groep	Groep 3
Soort activiteit	Muziekles
Plaats	In de klas
Duur	45 minuten
Leergebied	Kunstzinnige oriëntatie
Discipline	Muziek
Thema	Wie ben ik
Omschrijving van de activiteit	Met deze activiteit maken de leerlingen kennis met meerdere muziekinstrumenten. Ze onderzoeken welke kinderen al een instrument bespelen of zouden willen spelen en welk instrument hun voorkeur heeft. Ze maken een tekening of collage van hun lievelingsinstrument en leren het liedje 'Familie' met bijpassende bewegingen.
Plaats in de reeks	Dit is een muziekles die behoort bij het thema: 'Wie ben ik'. Bij dit thema is ook een fotografees beschikbaar.
Leeropbrengst	<ul style="list-style-type: none"> - De leerling kan actief luisteren naar korte stukken muziek uit een breed repertoire, aansluitend bij zijn belevingswereld. - De leerling kan met taal, beweging of beeld zijn eigen betekenis geven aan muziek in binnen- en buitenschoolse situaties. - De leerling kan maat en tempo van muziek in beweging weergeven. - De leerling kan zuiver, helder gearticuleerd en met expressie zingen in een omvang van c'-c''. - De leerling kan meezingen met een begeleiding. - De leerling kan adequaat reageren op eenvoudige liedleidingsgebaren voor maat/puls. - De leerling kan zich tijdens het zingen qua tempo en volume aanpassen aan dat van de groep. - De leerling heeft bij het zingen in groepsverband aandacht voor het samen zingen. - De leerling kan (in groepsverband) een kort muziekstukje onder leiding van de leerkracht aan anderen presenteren. - De leerling kent de namen en speelwijzen van het schoolinstrumentarium en van enkele veelvoorkomende instrumenten van het pop- en (Westerse) klassieke instrumentarium. - De leerling kan (in overleg) muzikale keuzes maken en daarover vertellen.
Presentatie-mogelijkheid als afsluiting thema	<p>Leerlingen kunnen tijdens de afsluiting het lied 'Familie' zingen, waarbij ze bijpassende bewegingen maken op basis van Nederlandse gebarentaal (3 min.).</p> <p>Eventueel kan de uitvoering worden uitgebreid met een presentatie van een aantal kinderen die kort vertellen wat de overeenkomsten zijn tussen zichzelf en hun ouders (uiterlijk en innerlijk). Dit vormt een mooie inleiding op het lied.</p> <p>Presenteer de gemaakte tekeningen of collages.</p>
Rolverdeling	De leerkracht geeft deze les

UITVOERING	LES
<p>Vorbereiding en benodigdheden</p>	<p>Zet klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de PowerPoint presentatie bij deze les (met speakers voor het lied) - internetverbinding - papier (A4 en grote vellen) en kleurpotloden - voor de collage: fototoestel/mobiel, printer, scharen en lijm - indien gewenst: bladmuziek van het lied (onderaan deze lesbrief)
<p>Aandachtspunten & bijzonderheden</p>	<p>Bij deze les kun je de nadruk leggen op de instrumenten met een beeldende opdracht (uitvoeren opdracht 1) en/of op het zingen van het lied 'Familie' (uitvoeren opdracht 2).</p> <p>Tip: Het is mogelijk om via de educatieafdeling van Phion vijf dagen verschillende muziekinstrumenten te huren, zodat leerlingen deze in de klas kunnen bekijken en uitproberen.</p> <p>Tip: Inventariseer of er (groot)ouders zijn die een muziekinstrument bespelen en vraag hen in de klas een korte presentatie te geven over hun instrument. Je kunt dit ook vragen aan leerlingen uit hogere klassen.</p> <p>Tip: Vraag de lokale muziekschool om een presentatie van muziekinstrumenten in de klas te geven. Het is voor leerlingen uit minder financieel draagkrachtige gezinnen mogelijk om gratis muzieklessen te krijgen via Jeugd Cultuur Fonds Overijssel. Je kunt in overleg met de ouders eenvoudig een aanvraag doen via hun website.</p>
<p>Oriëntatie</p>	<p>Voer een oriënterend vraaggesprek over muziekinstrumenten. Vraag de leerlingen om zoveel mogelijk verschillende muziekinstrumenten te noemen. Laat de afbeeldingen van deze instrumenten zien via Google.</p> <p>Welke leerlingen spelen zelf een muziekinstrument? Wat kunnen zij over hun instrument vertellen? Hoe lang hebben ze al muziekles? Zouden ze hun instrument mee naar school willen nemen om deze aan klasgenoten te presenteren?</p> <p>Gebruik de website www.kiesjeinstrument.nl en www.orkestkidsite.nl om sommige instrumenten te laten horen en toe te lichten. Welke manieren zijn er om geluid uit een instrument te halen? (o.a. blazen, strijken, aan snaren plukken, toetsen indrukken, met stokken slaan)</p> <p>De ideale leeftijd om een muziekinstrument te leren spelen is zes of zeven jaar. Als de leerling zelf een muziekinstrument zou mogen bespelen, welk instrument zou hij/zij dan kiezen? Laat de leerling een tekening van zichzelf maken met zijn/haar lievelingsinstrument (of zie uitvoeren opdracht 1).</p>
<p>Onderzoeken</p>	<p>Beluister klassikaal het lied 'Familie' van Ageeth de Haan. Vraag de leerlingen van tevoren om goed te luisteren waar het lied over gaat en welke muziekinstrumenten ze horen. Bespreek dit na afloop met de groep.</p> <p>Het lied gaat over familie; of je veel op je vader of moeder lijkt. Wat wordt er over vader gezongen? Wat wordt er over moeder gezongen? Muziekinstrumenten die je kunt horen zijn: gitaar, drums, percussie en contrabas.</p> <p>Met dank aan Ageeth de Haan voor het lied (www.ageethdehaan.nl).</p>
<p>Uitvoeren Opdracht 1 Collage maken</p>	<p>Leerlingen mogen een collage-tekening maken van hun lievelingsinstrument. Laat van elke leerling een foto maken, waarop hij/zij uitbeeldt dat hij/zij het muziekinstrument bespeelt. Print de foto's (zwart-wit) uit en laat de leerlingen zichzelf inkleuren en uitknippen.</p> <p>Laat de leerlingen hun lievelingsinstrument tekenen (precies zo groot dat de tekening bij de foto past, eventueel met voorbeeldplaatje erbij) en uitknippen. Vervolgens plakken ze zichzelf met het getekende instrument als muzikant op</p>

	<p>een groot vel papier en mogen ze de collage verder versieren. Het is ook mogelijk om een groot orkest te vormen door alle muzikanten op 1 heel groot vel papier te plakken.</p>
<p>Uitvoeren Opdracht 2 Lied zingen</p>	<p>Beluister het lied 'Familie' nogmaals en laat de leerlingen bewegingen bedenken bij het lied (bijv. naar elkaar en jezelf wijzen, oren laten zien, naar ogen wijzen). Laat de leerlingen ook een gebaar verzinnen voor het woord familie.</p> <p>Bekijk klassikaal wat het doventaal-gebaar is voor het woord familie. Gebruik hiervoor het online gebarenwoordenboek: https://www.lereengebaren.nl/gebarenwoordenboek/familie</p> <p>Leg uit dat dove mensen geen lied kunnen horen, maar dat je het lied wel een beetje kunt uitbeelden door middel van gebarentaal en zelfverzonnen gebaren en bewegingen. Dan kunnen ze het lied zien!</p> <p>Zoek ook de woorden 'dichtbij' en 'hoe' op in het gebarenwoordenboek. Luister nogmaals naar het lied en probeer deze gebaren op het juiste moment te maken op de muziek. Als de leerlingen al stukjes mee kunnen zingen, mag dat natuurlijk!</p> <p>De tekst van het refrein is (2x achter elkaar): Jij lijkt op mij, van dichtbij En ik lijk op jou, hoe kan dat nou? Familie, familie!</p> <p>Leer de leerlingen de tekst van de twee coupletten aan (met gebaren erbij):</p> <p>De tekst van het eerste couplet is: Kijk eens naar je vader, Naar zijn oren. Staan die ook een klein beetje naar voren? Net als bij jou? Hoe kan dat nou?</p> <p>De tekst van het tweede couplet is: Kijk eens naar je moeder, Naar haar ogen. Iets dichterbij, in haar ogen. Zijn ze bruin of blauw? Net als die van jou?</p> <p>Zing het lied nogmaals klassikaal en verzin mooie dansbewegingen op de intro van het lied. Laat de leerlingen tijdens het zingen bij elkaar staan als een koor. Zijn ze klaar om het lied aan anderen te presenteren?</p> <p>Indien gewenst is er bladmuziek met akkoorden van het lied onderaan deze lesbrief, zodat je zelf, of een ouder of leerling, het koor kunt begeleiden tijdens het zingen.</p>
<p>Evalueren Muziek</p> <p>Thema</p>	<p>Bekijk met z'n allen de gemaakte tekeningen/collages. Zijn er veel kinderen die al een instrument bespelen? Zijn er veel kinderen die wel een instrument zouden willen gaan spelen? Welk instrument is het meest favoriet in de klas? Waarom?</p> <p>Welke woorden gebarentaal heb je geleerd? Welke woorden zou je nog willen leren? Welke woorden zijn handig als je een keer een doof persoon tegen komt? (bijv. alsjeblieft, dank je wel, hallo, tot ziens) Hoe zou het zijn om doof te zijn?</p> <p>Klopt het dat alle familieleden op elkaar lijken? Waarom wel/niet? Lijk je het meest op je vader of moeder? Waarom?</p> <p>Evt. huiswerkopdracht:</p>

	<p>Kijk thuis naar de overeenkomsten en verschillen tussen jou en je ouders/broertjes/zusjes (o.a. kleur ogen, vorm lippen/oren etc.). Bespreek ook de innerlijke overeenkomsten (o.a. karakter, voorkeuren etc.). De volgende les kunnen we dat bespreken en bijvoorbeeld tellen hoeveel kinderen dezelfde kleur ogen hebben als hun moeder of vader.</p>
--	--

Familie

Ageeth de Haan

Dmaj7 E/D Dmaj7 E/D

5 Dmaj7 E/D Dmaj7

Jij lijkt op mij van dicht-bij, ik lijk op jou, hoe kan dat nou? Fa - mi - lie...

8 E/D Dmaj7 E/D

mi - lie... Jij lijkt op mij van dicht-bij, ik lijk op jou, hoe kan dat nou? Fa -

11 Dmaj7 E/D C#m7(b6) F#7

mi - lie, fa - mi - lie, fa - mi - lie...

15 Gmaj7 A(omit3)

Kijk eens naar je va - der, naar zijn o - ren, staan die niet een klein beet - je naar vo - ren,

17 G/B A/C#

net als bij jou? Hoe kan dat nou?

19 Dmaj7 E/D Dmaj7

Jij lijkt op mij van dicht-bij, ik lijk op jou, hoe kan dat nou? Fa - mi lie...

22 E/D Dmaj7 E/D

mi lie... Jij lijkt op mij van dicht-bij, ik lijk op jou, hoe kan dat nou? Fa -

25 Dmaj7 E/D C#m7(b6) F#7

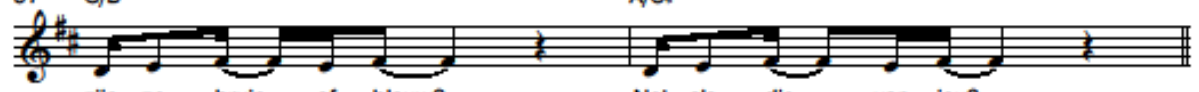
mi lie, fa - mi lie, fa - mi lie...

29 Gmaj7 A(omit3)

Kijk eens naar je moe - der, naar haar o - gen, iets dich-ter - bij, in haar o - gen,

2


31 G/B A/C#



zijn ze bruin_ of blauw?_ Net als die_ van jou?_

Detailed description: This block contains the first two measures of a musical staff. The key signature has one sharp (F#). Measure 31 starts with a G/B chord and contains the lyrics 'zijn ze bruin_ of blauw?_'. Measure 32 starts with an A/C# chord and contains the lyrics 'Net als die_ van jou?_'. The melody consists of eighth and quarter notes.

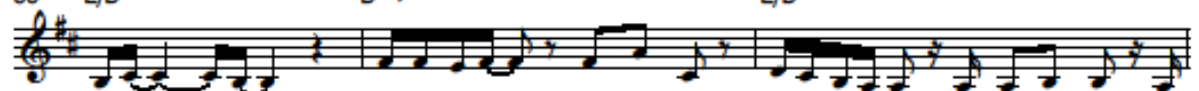
33 Dmaj7 E/D Dmaj7



Jij lijkt op mij_ van dicht-bij, ik lijk op jou, hoe kan dat nou? Fa - mi lie_ Fa-

Detailed description: This block contains measures 33, 34, and 35. Measure 33 has a Dmaj7 chord and lyrics 'Jij lijkt op mij_ van dicht-bij,'. Measure 34 has an E/D chord and lyrics 'ik lijk op jou, hoe kan dat nou?'. Measure 35 has a Dmaj7 chord and lyrics 'Fa - mi lie_ Fa-'. The melody continues with eighth and quarter notes.

36 E/D Dmaj7 E/D



mi lie_ Jij lijkt op mij_ van dicht-bij, ik lijk op jou, hoe kan dat nou? Fa-

Detailed description: This block contains measures 36, 37, and 38. Measure 36 has an E/D chord and lyrics 'mi lie_'. Measure 37 has a Dmaj7 chord and lyrics 'Jij lijkt op mij_ van dicht-bij,'. Measure 38 has an E/D chord and lyrics 'ik lijk op jou, hoe kan dat nou? Fa-'. The melody continues with eighth and quarter notes.

39 Dmaj7 E/D



mi - lie, fa - mi - lie, fa

Detailed description: This block contains measures 39, 40, and 41. Measure 39 has a Dmaj7 chord and lyrics 'mi - lie,'. Measure 40 has an E/D chord and lyrics 'fa - mi - lie,'. Measure 41 has an E/D chord and lyrics 'fa'. The melody concludes with a quarter note.