

| | |
|-------------------------|--|
| TITEL | 'Een beestenboel op school' dagproject kick-off |
| Leerjaar | Groep 1 t/m 8 (pas indien nodig de tekst aan, aan de leeftijdsgroep die met de kick-off meedoet). |
| Type les | Een groepen doorbrekende start van het project 'Een beestenboel op school'. |
| Lesduur | +/- 30 minuten |
| Omschrijving van de les | <p>Een kick-off waarbij de kinderen op een feestelijke, ontdekkende en bewegende manier kennis maken met het project 'Een beestenboel op school' en het medium stop-motion.</p> <p>Wat houdt het project 'Een beestenboel op school' in? Welke lessen en workshops komen hierin voor? Wat is het eindresultaat? Hoe maak je samen een wave? Hoe kan je een wave fotograferen voor een stop-motion film?</p> <p>De kinderen beluisteren een inleiding over het project en wat er allemaal gedaan gaat worden tijdens het project. De kinderen experimenteren met bewegingen om samen een wave te maken. De kinderen voeren onder begeleiding een wave uit die gelijktijdig wordt gefotografeerd met als doel een oefen-stopmotion te creëren.</p> <p>De kinderen maken kennis met het gebruik van beelden en beweging om een ervaring mee weer te geven en om er mee te kunnen communiceren (kunstzinnige oriëntatie). De kinderen maken kennis met het vastleggen van een gebeurtenis op een serie foto's (werken met digitale media). De kinderen werken met het anticiperen op de beweging van hun groepsleden door de beweging van anderen te bekijken (reflecteren).</p> |
| Onderwerpen | Kick-off, stopmotion, beweging, beestenboel |
| Vakgebied | Kunstzinnige oriëntatie in aansluiting op de start van het project 'Een beestenboel op school'. |
| Leerinhoud | |
| TULE kerndoel 54 | De kinderen maken kennis met het gebruik van beelden en beweging om een ervaring mee weer te geven en om er mee te kunnen communiceren (kunstzinnige oriëntatie). De kinderen maken kennis met het vastleggen van een gebeurtenis op een serie foto's (werken met digitale media). |
| TULE kerndoel 55 | De kinderen kunnen anticiperen op de beweging van hun groepsleden door de beweging van anderen te bekijken (reflecteren). |

| | |
|-------------------|--|
| Uitvoering | |
| Lesplanning | Lesduur: 30 minuten Introductie: 5 minuten Uitleg project: 5 minuten Opdracht: 13 minuten Afronding: 2 minuten |
| Vorbereiding | <p>Check ruim van te voren:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De planning van het project op de school en pas indien nodig de volgorde van de lessen/ workshops aan in het kopje 'uitleg project' hieronder beschreven. • Of er een alternatief lied voor het project is gekozen en pas de kick-off hierop aan. • Of er iemand van de school een introductie gaat doen tijdens de kick-off. Overleg indien dit inderdaad het geval is kort met de persoon van de school die de introductie gaat doen over het verloop van de kick-off. • Controleer of de geluidinstallatie aanwezig is en of deze functioneel is. <p>Bestudeer de inhoud van deze kick-off hieronder beschreven. Bestudeer de handleiding voor de groepsleerkrachten uit het informatie pakket van</p> |

| | |
|----------------|---|
| | <p>de school: 'Een beestenboel op school dagproject (kick off) 30 min'. Bestudeer het programma 'Final Cut Pro X'.</p> <p>Zet de volgende technische materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beamer + laptop + VGA/ DHMI kabels en koppelstukken • Statief • Fotocamera • Kabel van camera naar laptop • Reserve batterijen <p>Zet indien de school heeft aangegeven geen geluidinstallatie te hebben de volgende technische materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geluidsversterking installatie of Megafoon. Deze zijn in eerste instantie in overleg met Merlin te verkrijgen, overleg hier ruim voor de kick-off start met Merlin over. <p>De groepsleerkrachten zorgen ervoor dat de kinderen de resultaten van de voorbereidende les meenemen of alternatieven meenemen voor een kleurig geheel.</p> |
| Introductie | <p>Voor de docent: Dit deel kan eventueel door een iemand van de school gedaan worden. Sla in dat geval dit onderdeel over en ga direct door naar 'uitleg project'. Vertel kort wie je bent, wie er met je mee is en over RCE.</p> <p>Vertel: Vandaag zijn we bij elkaar om het project 'Een beestenboel op school' op een feestelijke manier te starten. Dit project is samen gemaakt door de Nederlandse Reisopera en RCE. Jullie gaan een heel project doen over 'beestenboel'. Eens kijken of de 'beestenboel'-sfeer er al een beetje inzit.</p> <p>Ik zie al heel veel mooie werkstukken en een kleurig geheel. Kunnen jullie de werkstukken eens boven je hoofd zwaaien om te kijken of jullie al een beetje klaar zijn voor 'beestenboel'?</p> <p>Dat ziet er al heel erg feestelijk uit. In dit project gaan jullie van alles doen en op onderzoek uit en er zelf een klein beetje een 'beestenboel' van maken. Jullie gaan leren over opera en cardboard animaties.</p> |
| Uitleg project | <p>Vertel: Wat gaan jullie vandaag allemaal doen?</p> <p>Straks na de kick-off gaan jullie met je juf of meester weer terug naar de klas. Dan beginnen jullie met het maken van een cardboard figuur. Dat is een figuur of beest wat jullie uit karton gaan maken en gaan beschilderen.</p> <p>Als de cardboards klaar zijn, mogen jullie samen met docenten van RCE hiermee een animatie film maken door de hele school. Animatie is een soort tekenfilm. Jullie cardboards gaan de school onderzoeken van binnen en van buiten. De kleinste hoekjes worden ontdekt en ze zetten de school een beetje op de kop. Het wordt een 'beestenboel' op school!</p> <p>Daarnaast gaan jullie ook het 'beestenboel op school' lied leren en in sommige gevallen zelfs de tekst van het refrein opnieuw schrijven, zodat je eigen versie van het lied ontstaat.</p> <p>Aan het einde van de dag worden alle filmpjes bij elkaar gevoegd tot één grote animatie. We monteren daar het lied 'Een beestenboel op school' onder zodat jullie tijdens de afsluiting van het project met de film kunnen meezingen en aan de ouders kunnen laten zien wat jullie allemaal gedaan en geleerd hebben tijdens dit project.</p> |
| Opdracht | <p>Vertel: Eerst gaan we er een 'beestenboel' van maken en een beetje oefenen met stopmotion.</p> <p>Met stopmotion maak je steeds foto's van een beweging en speel je daarna de foto's heel snel achter elkaar af. Zo krijg je een klein filmpje. Wij maken nu de foto's vanaf het podium. Straks als jullie de workshop cardboard animatie gaan</p> |

| | |
|-----------|--|
| | <p>doen, samen met de docenten van RCE, gaan we het filmpje wat we nu maken bekijken en bespreken.</p> <p>Omdat het een feestelijk project is gaan we een wave maken. Wie van jullie weet wat een wave is? Steek je hand maar omhoog als je het weet. Kunnen jullie dat voordoen?</p> <p>Een wave is een soort golf van mensen. De mensen in de zaal gaan van de ene kant van de zaal naar de andere kant van de zaal in groepjes even omhoog en dan weer naar beneden. Zullen we dit eens oefenen? We maken de wave eerst heel vloeiend. We beginnen aan deze kant (wijs een kant aan). We gaan heel langzaam de wave maken naar de andere kant. We beginnen laag, dus ga maar zitten of als er geen stoelen zijn ga dan maar door je knieën. Is iedereen laag? Als ik het aangeef begint deze kant (wijs weer aan). Je gaat even staan en dan direct weer zitten/ knielen. Wacht tot je aan de beurt bent.</p> <p>Voor de docent: Oefen de wave een paar keer. Indien deze lastig gaat kan je ook beginnen met iedereen tegelijk te laten opstaan.</p> <p>Vertel: We willen natuurlijk graag dat deze foto's samen een mooi filmpje maken. We gaan daarom de groep in rijen verdelen van voor naar achter. Ik wijs steeds een rij aan en geef aan wat je moet doen.</p> <p>Voor de docent: Speel met verschillende fases:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opstaan • Attribuut omhoog houden • Attribuut omlaag doen • Gaan zitten <p>Om een vloeiende beweging te krijgen zet je meerdere rijen tegelijk aan het werk, bijvoorbeeld: Stap 1: Rij 1 staan -> foto Stap 2: Rij 1 attribuut omhoog + rij 2 staan ->foto Stap 3: Rij 1 attribuut omlaag + rij 2 attribuut omhoog + rij 3 staan -> foto Stap 4: Rij 1 zitten + rij 2 attribuut omlaag + rij 3 attribuut omhoog + rij 4 staan -> foto Stap 5: Rij 2 zitten + rij 3 attribuut omlaag + rij 4 attribuut omhoog + rij 5 staan -> foto Stap 6: enz. Optioneel; De jongere groepen kan je de kinderen alleen laten staan en zitten.</p> <p>Vertel: Dit ging al heel goed! Ik ga nu van de foto's die ik heb gemaakt een kort filmpje maken. Dat doe ik via de computer. Jullie kunnen op het scherm mee kijken. Voor de docent: Monteer live de foto's tot een filmpje. Zorg ervoor dat je dit zo efficiënt en snel mogelijk doet en benoem de stappen die je doet. Toon vervolgens een paar keer achter elkaar het filmpje.</p> <p>Vertel: Zagen jullie dat! Alle foto's die we hebben gemaakt heb ik achter elkaar geplakt. Door ze heel snel achter elkaar te laten zien, wordt het een filmpje! Om de kick-off op een knallende manier te eindigen gaan we nog 1 keer de wave doen, alleen nu weer snel achter elkaar en als je je attribuut omhoog doet mag je even heel hard juichen!</p> |
| Afronding | <p>Vertel: Het project is bij deze gestart! Jullie gaan nu weer samen met je juf of meester terug naar de klas en ik wens jullie heel veel plezier met alle 'beestenboel'!</p> |

