

TITEL	Sporen uit het Twents verleden (presentatiehandleiding)
Leerjaar	Groep 1 t/m 8
Type les	Gezamenlijke presentatie van het dagproject 'Een beestenboel op school'.
Lesduur	+/- 60 minuten Naar eigen inzicht uit te bereiden. Er kan ook voor een doorlopend programma worden gekozen waarbij iedere klas in zijn eigen groep een presentatie maakt, en de bezoekers door de school lopen.
Algemene voorbereiding	Bespreek met het docententeam: <ul style="list-style-type: none"> • Wie praat de presentaties aan elkaar, bijvoorbeeld de ICC-er, een groepsleerkracht of een directielid? • Wie stuurt de techniek aan tijdens de presentatie? • De groepsleerkrachten van de eigen klas verzorgen en begeleiden de presentaties van de groepjes. • Zorg voor een grote ruimte waar alle ouders en kinderen van de school kunnen zitten om de presentatie te kunnen bijwonen. Het meest ideaal is de ruimte van die ochtend, waar de kick-off is gehouden. Let op dat de ruimte zo is ingericht dat de projectie goed te zien is voor iedereen. • Sluit indien mogelijk zo af dat de leerkrachten die de 4 rollen hebben gespeeld (verteller, jager, boerin en fabriekswerker) weer teruggaan in de 'tijdmachine' die was getoond tijdens de kick-off.
Extra informatie	Deze handleiding voor de presentatie is een indicatie en hulpmiddel. Het staat iedereen vrij om zelf een eigen/ extra invulling aan de presentatie te geven met behoud van het presenteren van de eindresultaten. Deze presentatie kan ook gedaan worden in aanwezigheid van alleen de kinderen (dus zonder ouders en genodigden). De eindresultaten kunnen eventueel ter promotie of ter informatie op de website/ Facebook/ social media van de school gezet worden (denk hierbij aan de toestemming van ouders voor het tonen van foto's waarbij hun kinderen op staan.)

Uitvoering	
Vorbereiding	<p>Bestudeer de inhoud van deze handleiding. Bestudeer de algemene onderdelen en de onderdelen die voor jouw groep van toepassing zijn.</p> <p>Voor de spreker die de introductie op zich zal nemen: Bereid een korte introductie voor over het project (+/- 5 minuten, zie uitvoering deel 1).</p> <p>Bereid het volgende voor:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bepaal de volgorde van de presentaties van de klassen en noteer deze volgorde. Zorg voor voldoende afwisseling. • Vertel vooraf aan de groepen hoeveel tijd er beschikbaar is voor de presentaties. • Verdeel de attributen weer over de leerkrachten met de 4 rollen: verteller, jager, boerin en fabriekswerker. • Zet de 'tijdmachine' klaar. • Zet alle filmpjes en foto's gemaakt tijdens de workshops van RCE klaar, in een mapje per klas. <p>Print het ingevulde rooster en draag deze over aan de volgende personen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 rooster voor elke groepsleerkracht en voor de ondersteuners • 1 rooster voor degene die de techniek aanstuurt • 1 rooster voor degene die de presentatie aan elkaar praat

	<p>Zet de volgende technische materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digibord of beamer, laptop en scherm/ muur om op te projecteren • Geluidsboxen voor het geluid van de filmpjes • Geluidversterking voor de sprekers <p>Materialen voor de presentatie per groep:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De groepsleerkrachten dragen zorg voor de eindresultaten van hun groepen en nemen deze mee naar de presentatie, waar ze getoond kunnen worden. <p>De groepsleerkrachten van de klas begeleiden de kinderen naar de plek in de zaal waar zij gaan zitten. Zorg ervoor dat de kinderen van de school van voren af aan per groep in rijen gaan zitten. De groepsleerkrachten blijven bij de kinderen zitten tijdens de presentatie.</p> <p>Verwijs de ouders en genodigden naar hun zitplaats.</p>
Uitvoering deel 1	<p>Voor degene die de presentatie aan elkaar praat: Introduceer kort het project aan de aanwezigen, vertel daarin onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Waar gaat het project over? • Waarom heet het 'Sporen uit het Twentse verleden'? • Wat was de inhoud van de kick-off? • Wat hebben de kinderen gedaan? • Wie zijn de samenwerkingspartners? (Roombeek Cultuurpark Educatie). • Wat gaan de ouders zien tijdens de afsluiting (lees hiervoor de verschillende onderdelen van de afsluiting per bouw, beschreven hieronder) <p>Volg vervolgens het rooster met de volgorde waarin de groepen presenteren en geef aan de techniek door wanneer de filmpjes/ foto's getoond kunnen worden. Deel de tijd zo in dat alle groepen in totaal, binnen een uur, hun presentatie kunnen houden.</p> <p>Vertel: Vanmorgen vroeg op school heb ik een foutje gemaakt. Ik vond deze tijdmachine, en heb per ongeluk drie mensen uit het verleden gehaald. Maar gelukkig heb ik ze weergevonden. En het was nog nuttig ook! Willen jullie zien wat we vandaag allemaal hebben gemaakt? Boerin, fabriekswerker en jager: neem plaats tussen de kinderen! Na de presentatie sturen we jullie terug naar je eigen tijd.</p>
Uitvoering deel 2	<p>Presentatie per bouw in de vooraf bepaalde volgorde.</p> <p>Laat de spreker die de presentatie aan elkaar praat, de volgorde aangeven en de groepen introduceren.</p>
Presentatie groep 1 en 2	<p>Vertel: Vandaag hebben de kinderen van groep 1 en 2 gewerkt over het leven op een boerderij, meer dan honderd jaar geleden. Zij hebben onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kleren en spullen bekeken van vroeger • Foto's bekeken van een Los Hoes, een oude boerderij • Nagedacht over wat in welk seizoen gebeurde op de boerderij • Nagedacht over welke klusjes je als kind allemaal kon doen: alles van de dieren hooi geven, eieren en appels rapen, groenten uit de moestuin halen en de ganzen hoeden. <p>Vertel: De kinderen hebben ook een workshop gedaan samen met de docenten van Roombeek Cultuurpark Educatie. Dit hebben ze tijdens deze workshop gedaan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stopmotionfilmpjes bekeken en geleerd hoe dat wordt gemaakt

	<ul style="list-style-type: none"> • Een houding bedacht van een van de klusjes in kleine groepjes • Een klassikale stopmotionfilm gemaakt waarin zij zelf de hoofdrol spelen <p>Toon de stopmotionfilms die door groep 1 en 2 zijn gemaakt.</p>
Presentatie groep 3 en 4	<p>Vertel: Vandaag hebben de kinderen van groep 3 en 4 gewerkt over verschillende tijden, van heel vroeger tot nu. Zij hebben onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vroeger vergeleken met nu • Nagedacht over eten, vervoer, en spelletjes van vroeger en nu • Een versje geleerd: 'Handje plak!' • Allerlei opdrachten en spelletjes gedaan die passen in verschillen tijden, zoals 'Tem de wolf' en het 'Bikkelspel'. <p>Vertel: De kinderen hebben ook een workshop gedaan samen met de docenten van Roombeek Cultuurpark Educatie. Dit hebben ze tijdens deze workshop gedaan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bedacht welke kleding mensen vroeger droegen en welke nu • Hunzelf getekend alsof ze uit een andere tijd kwamen • Een klassikale stopmotionfilm gemaakt waarin hun eigen getekende figuren de hoofdrol spelen <p>Toon de stopmotionfilms die door groep 3 en 4 zijn gemaakt.</p>
Presentatie groep 5 en 6	<p>Vertel: Vandaag hebben de kinderen van groep 5 en 6 gewerkt over jagers en verzamelaars. Zij hebben onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Is groepjes een stamlid bedacht • Plaatjesspinnen gemaakt over dit stamlid • En verhaal beluisterd waarin deze stamleden de hoofdrol spelen <p>Vertel: De kinderen hebben ook een workshop gedaan samen met de docenten van Roombeek Cultuurpark Educatie. Dit hebben ze tijdens deze workshop gedaan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geleerd dat veel foto's die je ziet, bewerkt zijn • Een spel gespeeld waarbij je emoties uitbeeldt • Een houding bedacht die past bij jagers en verzamelaars • Elkaar gefotografeerd en in een andere omgeving hebt gezet <p>Toon de foto's die door groep 5 en 6 zijn gemaakt.</p>
Presentatie groep 7 en 8	<p>Vertel: Vandaag hebben de kinderen van groep 7 en 8 opdrachten gedaan over werken textielindustrie en werken in de fabriek. Zij hebben onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De stad Enschede van vroeger vergeleken met het Enschede van nu • Een verhaal gehoord over Hendrik, die werkte in een textielfabriek in Enschede • Twents vertaald naar Nederlands • Gebarentaal geoefend die werd gebruikt in de fabrieken, omdat het zo'n lawaai was <p>Vertel: De kinderen hebben ook een workshop gedaan samen met de docenten van Roombeek Cultuurpark Educatie. Dit hebben ze tijdens deze workshop gedaan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stomme films (films waarin niet wordt gepraat) bekeken • Geleerd hoe je een film maakt • Een scène bedacht en een storyboard geschreven • Shots opnemen met een digitale camera. <p>Toon de films die door groep 7 en 8 zijn gemaakt.</p>
Afronding	<p>Vertel: En nu is het tijd om gedag te zeggen tegen de boerin, de fabriekswerker en de jager. Misschien tot een andere keer!</p> <p>(de boerin, fabriekswerker en de jager stappen in de tijdmachine)</p>

	<p>(speel eventueel 'Sporen uit het Twentse verleden – Kick-off (geluidsfragment)' af)</p> <p>Sluit af door iedereen te bedanken voor hun aanwezigheid en voor het meewerken aan dit dagproject 'Sporen uit het Twentse verleden'.</p>
--	--